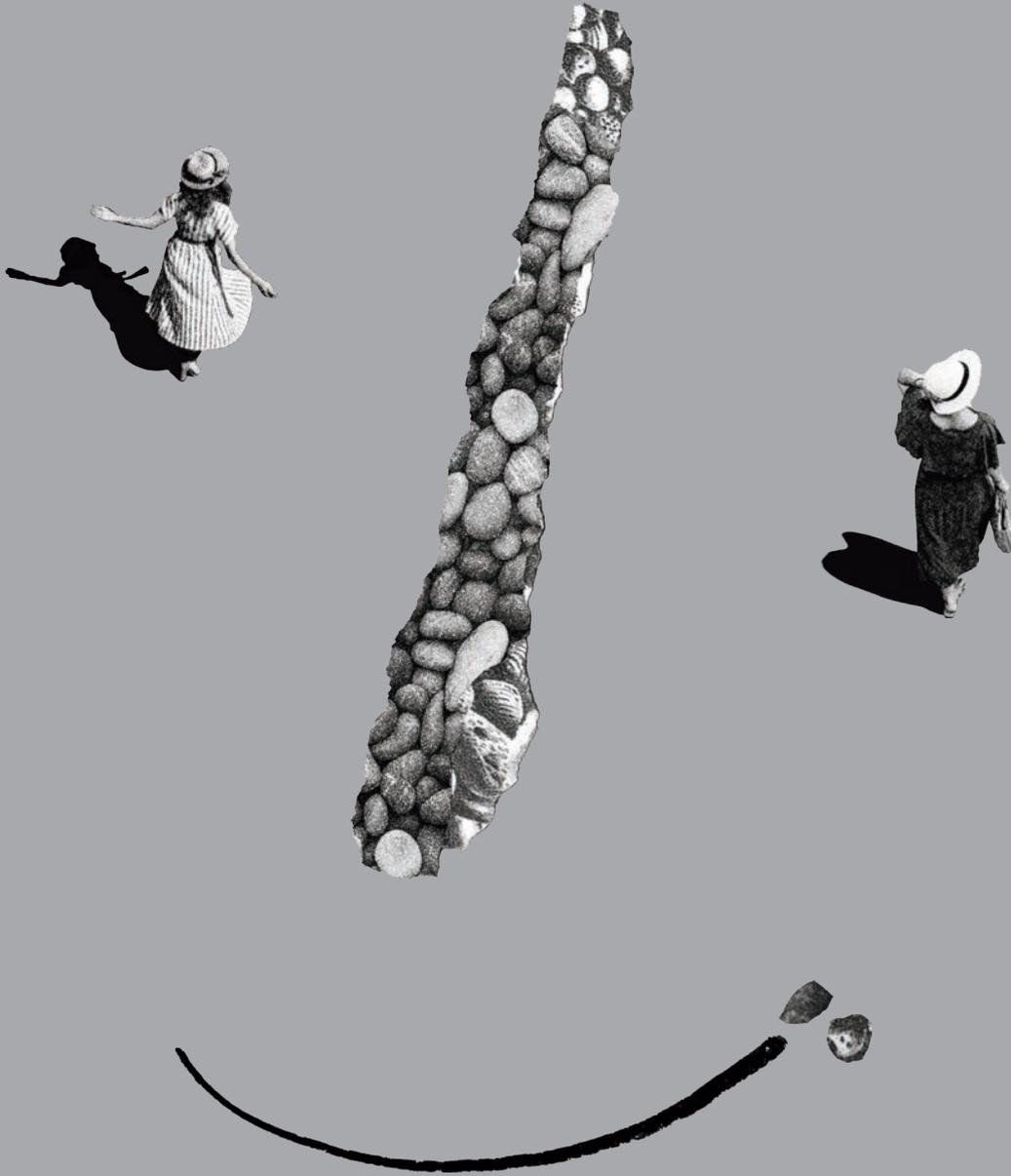


WALL FOR SMILE

その壁はなにを変えるだろう。



壁はネガティブに語られることがある。

その、イメージそのものを変えてみよう。意味を再構築しよう。

立ち塞がる一方で、アイデア次第でだれかを笑顔にしたり、日々を明るく変える力を持っているはず。

そんな未来を、このコンペティションから。

まだあなた自身にもわからない可能性を、目の前の余白にぶつけてみてほしい。

ひとつの壁が、世界を変えるきっかけになることだってあるのだから。

SANGETSU DESIGN AWARD 2025

Entry Deadline: 2025.10.14 tue - 2025.12.22 mon 18:00

Submission Deadline: 2025.12.22 mon

Grand Prize: ¥1,000,000
Second Prize: ¥500,000
Special Prize: ¥150,000

sangetsu

WALL FOR SMILE

いつか、その壁の前で笑おう

SANGETSU DESIGN AWARD 2025

サンゲツデザインアワードとは

サンゲツは、住宅、商業施設、オフィス、ホテル、医療福祉施設など、さまざまな空間を構成する商品を提供し、人々が空間をデザインするよろこびを届けています。商品だけを供給するのではなく、人々がそれらを使い、空間をデザインし、そこに集い、楽しみ、やすらぎを得ること。それがサンゲツの社会での役割と考え「Joy of Design デザインするよろこびを。」をブランドステートメントに掲げ、デザインとクリエイティビティの力により、誰もが明日の夢を語る世界の実現に貢献します。その思いから2017年に『サンゲツ壁紙デザインアワード』を立ち上げ、皆さまから、壁紙のデザインを広く募集、さらに2023年には壁紙のデザインに留まらない、“壁面のデザイン”を募集するコンペティション『サンゲツデザインアワード』として生まれ変わりました。第9回を迎える本年は、作品データをオンラインで提出いただく形式とし、皆さまがよりチャレンジしやすいアワードを目指します。

募集対象	壁面のデザイン 素材やサイズに制限はありません。壁面に自由なデザインを発想し、提案してください。
募集テーマ	Joy of Design
応募資格	企業、団体、個人、グループ、年齢、性別、職業、国籍等の一切を不問とします。 ※一次審査を通過した場合、最終審査ならびに同日開催のセレモニー（結果発表、表彰式）へのご参加をお願いします（2025年3月上旬に東京にて開催予定）。
応募期間	WEBエントリー受付：2025年10月14日（火）～12月22日（月）18:00 提出データアップロード受付：2025年12月22日（月）18:30迄 ※希望者のみ 実物作品必着日：2025年12月22日（月）
賞および賞金	大賞（1点）：100万円 優秀賞（1点）：50万円 特別賞（4点）：各15万円 ファイナリスト賞（複数点）：各2万円 賞の授与について ・ファイナリスト全員を入賞とし、賞を授与します。・発想、提案、着想等のプロセスを評価した賞を設ける場合があります。 ・賞によっては「該当作品なし」とさせていただきます場合があります。 受賞者との取り組み、賞金について ・受賞者を対象とした対外的な展覧会やイベントを計画しており、ご参加をお願いする場合があります。 ・受賞作品より商品化をする場合があります。詳しくは公式WEBサイト内[商品化について]をご覧ください。 ・ファイナリスト賞を除く受賞作品の賞金は、源泉所得税及び復興特別所得税を差し引いた金額となります。
審査員	山崎 健太郎（株式会社山崎健太郎デザインワークショップ代表、建築家、工学院大学教授） 座間 望（ZA DESIGN Inc. 主宰、空間デザイナー） 森本 千絵（株式会社 goen® 主宰、アートディレクター / クリエイティブディレクター） 安藤 北斗（we+ 共同主宰、デザイナー、武蔵野美術大学准教授） 近藤 康正（株式会社サンゲツ 代表取締役 社長執行役員）※審査委員長

審査方法

一次審査

提出データによる審査（2025年12月下旬予定）

最終審査

プレゼンテーション審査（2026年3月中旬に東京にて開催予定）

※審査員との最終審査に向けた個別相談会（2026年2月上旬）

※最終審査の実施方法・詳細につきましては、

一次審査通過者（ファイナリスト）へ個別にご連絡いたします。

結果発表

一次審査結果

通過・落選ともに2026年1月中旬にメールにて通知いたします。

最終審査結果

最終審査会終了後、同日に開催するセレモニー内で受賞者を発表、表彰いたします。後日、公式WEBサイトにて受賞者を発表いたします。

スケジュール

応募開始：2025年10月14日（火）

【WEBエントリー期間】

【提出データ受付期間】

WEBエントリー締切：2025年12月22日（月）18:00

提出データアップロード締切：2025年12月22日（月）18:30

ファイナリスト決定連絡：2026年1月中旬

審査員個別相談会の実施：2026年2月中旬

最終プレゼンテーション審査・セレモニー（結果発表・表彰式）：2025年3月中旬

提出物

詳細は公式WEBサイトおよび応募要項を必ずご覧ください。

Please visit our English version website for details.

< sangetsu-award.jp >



お問い合わせ先

サンゲツデザインアワード事務局宛：info@sangetsu-award.jp

WALL FOR SMILE

その壁はなにを変えるだろう。



壁はネガティブに語られることがある。
その、イメージそのものを変えてみよう。意味を再構築しよう。
立ち塞がる一方で、アイデア次第でだれかを笑顔にしたり、日々を明るく変える力を持っているはず。
そんな未来を、このコンペティションから。
まだあなた自身にもわからない可能性を、目の前の余白にぶつけてみてほしい。
ひとつの壁が、世界を変えるきっかけになることだってあるのだから。

SANGETSU DESIGN AWARD 2025

Entry Deadline: 2025.10.14 tue - 2025.12.22 mon 18:00

Submission Deadline: 2025.12.22 mon

Grand Prize: ¥1,000,000
Second Prize: ¥500,000
Special Prize: ¥150,000

sangetsu

WALL FOR SMILE

いつか、その壁の前で笑おう

SANGETSU DESIGN AWARD 2025

サンゲツデザインアワードとは

サンゲツは、住宅、商業施設、オフィス、ホテル、医療福祉施設など、さまざまな空間を構成する商品を提供し、人々が空間をデザインするよろこびを届けています。商品だけを供給するのではなく、人々がそれらを使い、空間をデザインし、そこに集い、楽しみ、やすらぎを得ること。それがサンゲツの社会での役割と考え「Joy of Design デザインするよろこびを。」をブランドステートメントに掲げ、デザインとクリエイティビティの力により、誰もが明日の夢を語る世界の実現に貢献します。その思いから2017年に『サンゲツ壁紙デザインアワード』を立ち上げ、皆さまから、壁紙のデザインを広く募集、さらに2023年には壁紙のデザインに留まらない、“壁面のデザイン”を募集するコンペティション『サンゲツデザインアワード』として生まれ変わりました。第9回を迎える本年は、作品データをオンラインで提出いただく形式とし、皆さまがよりチャレンジしやすいアワードを目指します。

募集対象	壁面のデザイン 素材やサイズに制限はありません。壁面に自由なデザインを発想し、提案してください。
募集テーマ	Joy of Design
応募資格	企業、団体、個人、グループ、年齢、性別、職業、国籍等の一切を不問とします。 ※一次審査を通過した場合、最終審査ならびに同日開催のセレモニー（結果発表、表彰式）へのご参加をお願いします（2025年3月上旬に東京にて開催予定）。
応募期間	WEBエントリー受付：2025年10月14日（火）～12月22日（月）18:00 提出データアップロード受付：2025年12月22日（月）18:30迄 ※希望者のみ 実物作品必着日：2025年12月22日（月）
賞および賞金	大賞（1点）：100万円 優秀賞（1点）：50万円 特別賞（4点）：各15万円 ファイナリスト賞（複数点）：各2万円 賞の授与について ・ファイナリスト全員を入賞とし、賞を授与します。・発想、提案、着想等のプロセスを評価した賞を設ける場合があります。 ・賞によっては「該当作品なし」とさせていただきます場合があります。 受賞者との取り組み、賞金について ・受賞者を対象とした対外的な展覧会やイベントを計画しており、ご参加をお願いする場合があります。 ・受賞作品より商品化をする場合があります。詳しくは公式WEBサイト内[商品化について]をご覧ください。 ・ファイナリスト賞を除く受賞作品の賞金は、源泉所得税及び復興特別所得税を差し引いた金額となります。
審査員	山崎 健太郎（株式会社山崎健太郎デザインワークショップ代表、建築家、工学院大学教授） 座間 望（ZA DESIGN Inc. 主宰、空間デザイナー） 森本 千絵（株式会社 goen® 主宰、アートディレクター / クリエイティブディレクター） 安藤 北斗（we+ 共同主宰、デザイナー、武蔵野美術大学准教授） 近藤 康正（株式会社サンゲツ 代表取締役 社長執行役員）※審査委員長

審査方法

一次審査

提出データによる審査（2025年12月下旬予定）

最終審査

プレゼンテーション審査（2026年3月中旬に東京にて開催予定）

※審査員との最終審査に向けた個別相談会（2026年2月上旬）

※最終審査の実施方法・詳細につきましては、

一次審査通過者（ファイナリスト）へ個別にご連絡いたします。

スケジュール

応募開始：2025年10月14日（火）

【WEBエントリー期間】

【提出データ受付期間】

WEBエントリー締切：2025年12月22日（月）18:00

提出データアップロード締切：2025年12月22日（月）18:30

ファイナリスト決定連絡：2026年1月中旬

審査員個別相談会の実施：2026年2月中旬

最終プレゼンテーション審査・セレモニー（結果発表・表彰式）：2025年3月中旬

結果発表

一次審査結果

通過・落選ともに2026年1月中旬にメールにて通知いたします。

最終審査結果

最終審査会終了後、同日に開催するセレモニー内で受賞者を発表、表彰いたします。後日、公式WEBサイトにて受賞者を発表いたします。

提出物

詳細は公式WEBサイトおよび応募要項を必ずご覧ください。

Please visit our English version website for details.

< sangetsu-award.jp >



お問い合わせ先

サンゲツデザインアワード事務局宛：info@sangetsu-award.jp

WALL FOR SMILE

その壁はなにを変えるだろう。



壁はネガティブに語られることがある。

その、イメージそのものを変えてみよう。意味を再構築しよう。

立ち塞がる一方で、アイデア次第でだれかを笑顔にしたり、日々を明るく変える力を持っているはず。

そんな未来を、このコンペティションから。

まだあなた自身にもわからない可能性を、目の前の余白にぶつけてみてほしい。

ひとつの壁が、世界を変えるきっかけになることだってあるのだから。

SANGETSU DESIGN AWARD 2025

Entry Deadline: 2025.10.14 tue - 2025.12.22 mon 18:00

Submission Deadline: 2025.12.22 mon

Grand Prize: ¥1,000,000 Second Prize: ¥500,000 Special Prize: ¥150,000

sangetsu

WALL FOR SMILE

いつか、その壁の前で笑おう

SANGETSU DESIGN AWARD 2025

サンゲツデザインアワードとは

サンゲツは、住宅、商業施設、オフィス、ホテル、医療福祉施設など、さまざまな空間を構成する商品を提供し、人々が空間をデザインするよろこびを届けています。商品だけを供給するのではなく、人々がそれらを使い、空間をデザインし、そこに集い、楽しみ、やすらぎを得ること。それがサンゲツの社会での役割と考え「Joy of Design デザインするよろこびを。」をブランドステートメントに掲げ、デザインとクリエイティビティの力により、誰もが明日の夢を語る世界の実現に貢献します。その思いから2017年に『サンゲツ壁紙デザインアワード』を立ち上げ、皆さまから、壁紙のデザインを広く募集、さらに2023年には壁紙のデザインに留まらない、“壁面のデザイン”を募集するコンペティション『サンゲツデザインアワード』として生まれ変わりました。第9回を迎える本年は、作品データをオンラインで提出いただく形式とし、皆さまがよりチャレンジしやすいアワードを目指します。

募集対象	壁面のデザイン 素材やサイズに制限はありません。壁面に自由なデザインを発想し、提案してください。
募集テーマ	Joy of Design
応募資格	企業、団体、個人、グループ、年齢、性別、職業、国籍等の一切を不問とします。 ※一次審査を通過した場合、最終審査ならびに同日開催のセレモニー(結果発表、表彰式)へのご参加をお願いします(2025年3月上旬に東京にて開催予定)。
応募期間	WEBエントリー受付：2025年10月14日(火)～12月22日(月)18:00 提出データアップロード受付：2025年12月22日(月)18:30迄 ※希望者のみ 実物作品必着日：2025年12月22日(月)
賞および賞金	大賞(1点)：100万円 優秀賞(1点)：50万円 特別賞(4点)：各15万円 ファイナリスト賞(複数点)：各2万円 賞の授与について ・ファイナリスト全員を入賞とし、賞を授与します。・発想、提案、着想等のプロセスを評価した賞を設ける場合があります。 ・賞によっては「該当作品なし」とさせていただきます場合があります。 受賞者との取り組み、賞金について ・受賞者を対象とした対外的な展覧会やイベントを計画しており、ご参加をお願いする場合があります。 ・受賞作品より商品化をする場合があります。詳しくは公式WEBサイト内[商品化について]をご覧ください。 ・ファイナリスト賞を除く受賞作品の賞金は、源泉所得税及び復興特別所得税を差し引いた金額となります。
審査員	山崎 健太郎 (株式会社山崎健太郎デザインワークショップ代表、建築家、工学院大学教授) 座間 望 (ZA DESIGN Inc. 主宰、空間デザイナー) 森本 千絵 (株式会社 goen® 主宰、アートディレクター / クリエイティブディレクター) 安藤 北斗 (we+ 共同主宰、デザイナー、武蔵野美術大学准教授) 近藤 康正 (株式会社サンゲツ 代表取締役 社長執行役員) ※審査委員長

審査方法

一次審査

提出データによる審査(2025年12月下旬予定)

最終審査

プレゼンテーション審査(2026年3月中旬に東京にて開催予定)

※審査員との最終審査に向けた個別相談会(2026年2月上旬)

※最終審査の実施方法・詳細につきましては、

一次審査通過者(ファイナリスト)へ個別にご連絡いたします。

スケジュール

応募開始：2025年10月14日(火)

【WEBエントリー期間】

【提出データ受付期間】

WEBエントリー締切：2025年12月22日(月)18:00

提出データアップロード締切：2025年12月22日(月)18:30

ファイナリスト決定連絡：2026年1月中旬

審査員個別相談会の実施：2026年2月中旬

最終プレゼンテーション審査・セレモニー(結果発表・表彰式)：2025年3月中旬

結果発表

一次審査結果

通過・落選ともに2026年1月中旬にメールにて通知いたします。

最終審査結果

最終審査会終了後、同日に開催するセレモニー内で受賞者を発表、表彰いたします。後日、公式WEBサイトにて受賞者を発表いたします。

提出物

詳細は公式WEBサイトおよび応募要項を必ずご覧ください。

Please visit our English version website for details.

< sangetsu-award.jp >



お問い合わせ先

サンゲツデザインアワード事務局宛：info@sangetsu-award.jp