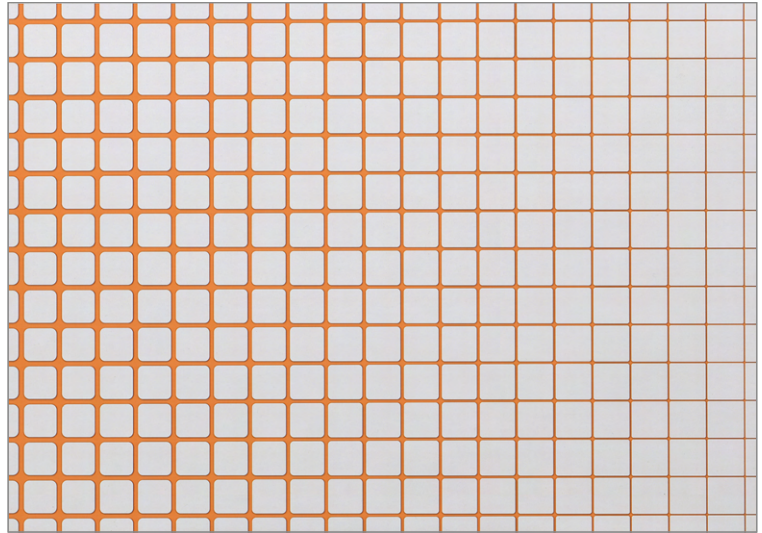




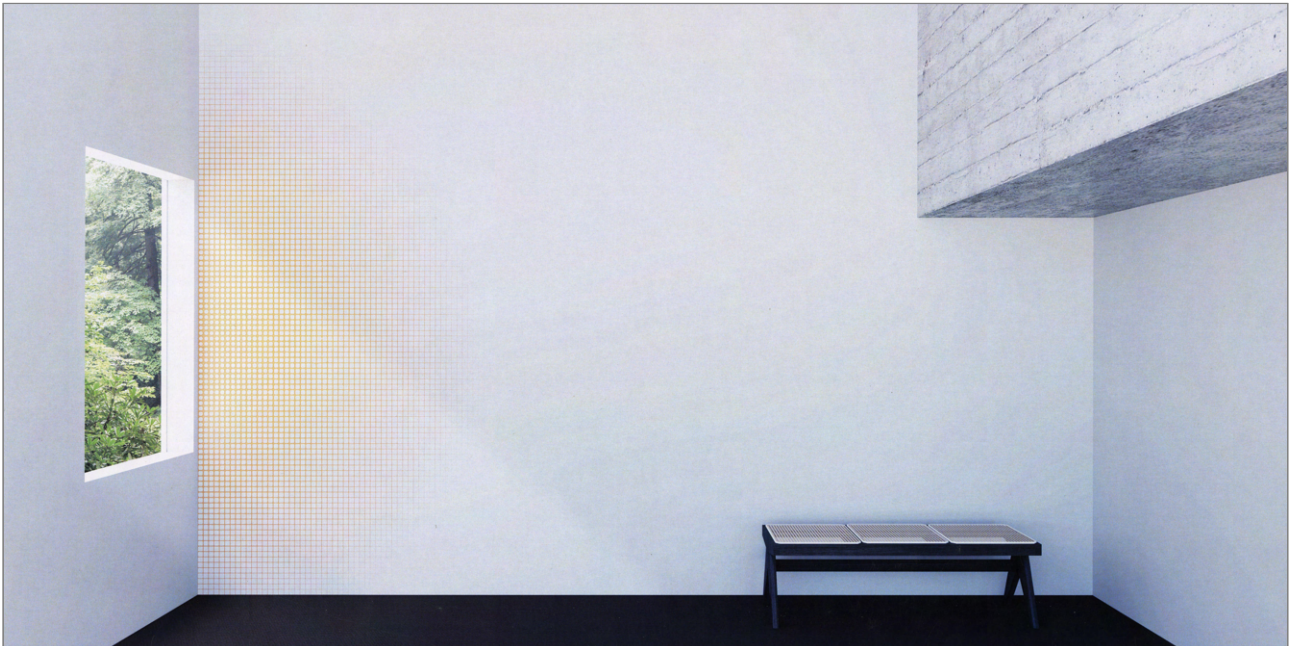
No. 20230655



デザイン画

作者名 オクダ イツキ マエナミ カナコ
奥田 樹 / 前波 可菜子

作品名 空気の足跡



空間イメージ図

想定する空間

住宅、週末住宅、
カフェ、レストラン

デザインコンセプト

家にいる時間が増えた。人との距離が離れた。無自覚に享受している豊かな自然環境の存在や人の気配を再認識できるような、そんな壁面は出来ないかと考えた。

壁面は下地一色層一仕上げ層の三層からなる塗装で仕上げられており、仕上げ層は塗装後にグリッド状にけがきを入れる事で熱と水分に反応し収縮・膨張を繰り返す。収縮が強い箇所は鮮やかな色彩に塗られた色層が目地状に露わになる。

日没後、未だオレンジ色に染まっている壁を見て今日の空を思い出すかもしれない。人のいなくなった店内を見て昼間の賑わいを振り返るかもしれない。