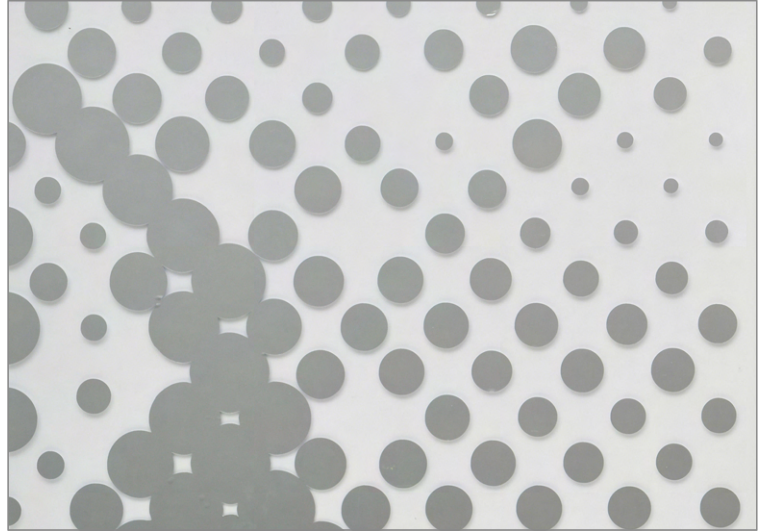




No. 20230644



デザイン画

オオヤナギ ユウヒ

作者名 大柳 友飛

作品名 dotscape



空間イメージ図

### 想定する空間

透明な壁を持つ空間  
(通りや路地、あるいは  
景色を眺めることができ  
る空間等、プログラム  
は不問)

### デザインコンセプト

壁面上で溶け合う、点描の風景

dotscapeは、隣り合う風景が、その境界面上で溶け合うことを目的とした作品です。壁は、いつの時代も内外をわけ境界を作り、友と敵に線を引きました。dotscapeでは、内と外が壁面上で混ざり合うような風景を提案します。透過する壁面の表面に、細やかな点のミラーが配置し、お互いの風景が細かく微分されます。それにより、その境界面で立ち上がる風景は攪拌されます。その時々、向こう側の風景とこちら側の風景が重なることにより、その壁面上では無数の風景が動的に立ち上がります。何かを仕切り、区切る壁ではなく、異なるものが出会い、交歓するような壁のあり方を目指します。